

Regolamento

Art. 1 - L'Istituto Artistico Musicale Giuseppe Verdi organizza il Primo Concorso Internazionale di Chitarra Classica Hampsícora

Art. 2 – Al concorso sono ammessi chitarristi e chitarriste di ogni nazionalità, nati dal 1° gennaio 1984 (fino a 35 anni)

Art. 3 - Iscrizione: modalità La domanda di iscrizione dovrà essere inviata all'Istituto Artistico Musicale Giuseppe Verdi, Via Simon 3, 07041 Alghero entro e non oltre il 30.06.2019

Con la domanda devono essere inviati i seguenti documenti:

Fotocopia di un documento di identità valido

Due fotografie recenti in file formato stampabile (.pdf o .png)

Copia degli spartiti dei brani scelti per le tre prove del Concorso

Ricevuta del versamento del contributo per spese di segreteria di € 100,00 (cento/00), al netto delle spese bancarie. Detto importo dovrà essere versato tramite bonifico bancario sul CC n° 70078336 IBAN IT 51 Z 01015 84894 0000 700 78336 (Banco di Sardegna) intestato a Istituto Artistico Musicale Giuseppe Verdi. Detta somma non è rimborsabile.

L'iscrizione deve avvenire tramite invio della domanda, corredata dei documenti richiesti, per posta elettronica all'indirizzo istitutomusicalealghero@pec.it.

Si comunica che i dati personali, forniti con la compilazione della scheda di registrazione o in ogni altro modo, formano oggetto di trattamento ai sensi del decreto legge n° 196/2003 e verranno trattati in forma scritta e su supporto elettronico, telematico, magnetico e cartaceo in relazione alle esigenze organizzative della Segreteria del Concorso. I dati personali non saranno diffusi o comunicati a terzi salvo che ai soggetti necessari o funzionali per lo svolgimento dell'attività propria del Concorso. Titolare e responsabile del trattamento è Istituto Artistico Musicale Giuseppe Verdi.

Art. 4 – prove

• **Per la prima prova (eliminatória)**

Avviene a distanza. I concorrenti dovranno inviare, entro il 31.07.2019, un filmato in formato mp4 contenente un programma (di durata fra 10-12 minuti) a libera scelta del concorrente, corredato da una copia degli spartiti scelti.

La Giuria esaminerà i filmati ed ammetterà alla seconda fase (semifinale) i concorrenti che avranno conseguito un punteggio di almeno 80/100.

• **Per la seconda prova (semifinale)**

Un programma di minimo 15 e massimo 20 minuti comprendente **una opera completa di un autore a scelta del concorrente.**

Essa si svolgerà il 13.09.2019 a Alghero, Teatro Civico

Saranno ammessi alla prova finale i concorrenti che avranno conseguito un punteggio di almeno 95/100

• **Per la prova finale**

Un concerto a scelta del concorrente

La prova avrà luogo il 14.09.2019. a Alghero, Teatro Civico

Tutte le fasi del concorso saranno pubbliche

L'ordine di chiamata alle prove semifinale e finale sarà stabilito, presenti i candidati, mediante sorteggio della lettera dell'alfabeto che fornirà l'ordine di presentazione.

Questo ordine di ascolto verrà mantenuto durante tutte le prove.

Nel caso in cui per qualsivoglia ragione uno o più degli ammessi alle prove finali non potesse o non volesse partecipare, la Giuria potrà convocare altri candidati tra i migliori partecipanti al concorso non ammessi alle finali

Art. 5 – Saranno assegnati i seguenti premi:

Primo premio € 1.000,00

Secondo premio € 500,00

Terzo premio € 300,00

Art 6 - La Giuria del Concorso, composta da cinque membri, autorevoli esponenti del mondo musicale, sarà resa nota subito dopo la scadenza del termine di presentazione delle domande di ammissione al concorso.

Non possono far parte della Giuria persone aventi rapporti di parentela o di affinità fino al quarto grado con uno o più concorrenti, o abbiano avuto rapporti didattici con essi negli ultimi due anni.

Le decisioni della Giuria del Concorso sono insindacabili e definitive.

Art 7 - L'organizzazione si riserva il diritto di riprendere, registrare e riprodurre, senza limiti di tempo e per qualsiasi utilizzazione, le prove eliminatoria e finale, senza nulla dovere ai partecipanti che sottoscrivendo la domanda di partecipazione, accettano espressamente di cedere gratuitamente all'organizzazione qualsiasi diritto di utilizzazione economica di dette registrazioni.

Art 8 - Gli organizzatori hanno la facoltà di apportare modifiche al bando, sia di carattere artistico, sia di carattere tecnico, dandone comunicazione ai candidati. Se per cause indipendenti dalla volontà degli organizzatori il concorso non potesse avere luogo, le iscrizioni saranno annullate e la quota di iscrizione sarà rimborsata.

Primo Concorso Internazionale di Chitarra Classica Hampsícora

Modulo di iscrizione

Cognome _____ Nome _____

Data di Nascita _____ Luogo di nascita _____

Indirizzo _____

CF _____ Telefono _____ Email _____

Brani presentati

1. Titolo _____

Autore _____ Editore _____

2. Titolo _____

Autore _____ Editore _____

3. Titolo _____

Autore _____ Editore _____

4. Titolo _____

Autore _____ Editore _____

Dichiaro di accettare integralmente il regolamento del Concorso.

Luogo e Data _____ Firma del candidato _____